

6-2-1 國文領域課程計畫

桃園市 109 學年度 觀音 國民中學

國文 領域課程計畫

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-國語文課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、本校課程發展委員會決議。
- 五、本校課程發展委員會之國語文領域課程小組會議決議。

貳、基本理念（含該領域理念及學校理念）

一、領域理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

二、學校理念

本校願景為「友善、活力、創新、永續」，透過教師課程教學、學生自主學習、鼓勵家長參與、社區資源共享的積極運作模式，培育學生品格力、創造力、適應力、體適能以及國際觀，以期每一位師生都能成為終生學習者。

參、實施內容：

肆、實施內容：

桃園市觀音國民中學 109 學年度				七	年級	語文	領域	國文	課程計畫
每週節數	5 節		設計者		七 年級教學團隊				
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與解決問題 ■A3. 規劃執行與創新應變							
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養							
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解							
學習重點	一、聆聽：聆聽時能依文本情境，感受不同朗誦技巧帶來的效果，或抱持同理態度，耐心聆聽各項發言，並且加以記錄、歸納重點，適時提問，從中學習。 二、口語表達：在閱讀文本後，連結自身生活經驗並主動分享，或掌握生活情境，適度表達自己的意見。發表時須注重言談禮貌。 三、識字與寫字：能確實使用國字至少 3500 字。 四、閱讀：有效掌握並運用閱讀策略於各類文本中，以理解各段落的概念，並能明確指出其寫作目的與觀點，增進學習成效。另外，透過利用圖								

	書館（室）、數位科技工具來蒐集資訊，並判讀資訊內容的正確性。 五、寫作：能先以仿寫、改寫的技巧逐步累積寫作能力，再試著主動訂定題目，而後創作，發表自己的作品。 六、文字篇章：字詞與句段部分包含了 4000 個常用的字、文句表達的邏輯意義。篇章則含括新詩、現代散文、古文、語錄體。 七、文本表述：含記敘文本、抒情文本、議論文本。實際的學習內容為，文本描寫的作用及效果、間接抒情的方式、以事實理論為據來強化文章的說服力等。 八、文化內涵：兼及物質文化、社群文化、精神文化。其中又涵蓋了生存環境的發展與演變、文本中的思想文化、文本反映的親屬關係及風俗儀式等。
融入之議題	環境教育、品德教育、閱讀素養教育、生命教育、家庭教育、多元文化教育。
學習目標	一、在國小的語文基礎之上，選讀重要的語體文及文言文，拓展閱讀視野。 二、藉由閱讀各類文本，學習聆聽思考、口語表達和閱讀理解的能力，並實際應用於生活中。 三、由選讀的文章中，認識修辭技巧，並運用於寫作，以期創作出內容具體生動，或立論明確的文章，使作品更具感染力與說服力。 四、閱讀各篇選文後，連結自身生活經驗，並透過文本反思，以自我檢核與精進。 五、閱讀各類選文，了解文本所要表達的觀念及傳遞的訊息，從中激發道德意識，培養正確的道德觀與責任感，以期能主動關懷、回饋社會。 六、結合現代資訊與數位科技，擴展語文學習內涵，同時學習如何妥善使用網路，並且留意資訊內容的正確性。 七、藉由閱讀選文，認識楊喚、古蒙仁、李偉文、胡適、張騰蛟、琦君、洪醒夫、朱天衣等知名作家。
教學與評量說明	一、教材編選與資源（教科書版本、相關資源） （一）教材編選 國語文教科書的選用，以符合課綱精神為標準，同步檢視是否呼應總綱之「自主行動、溝通互動、社會參與」三大核心素養。此外，亦重視教材內篇章編選之優劣，是否做到縱向銜接與橫向統攝，有無適切融入性別、海洋、人權等議題，以及版面編排是否合宜等。另嘗試研發具本校特色之教材，以期更加符合本校的教學理念，增進學生的學習成效。 （二）教材來源 以出版社教材為主： 年級 出版社 冊數 七年級 康軒 一、二冊 （三）教學資源 1. 教科用書及自編教材。 2. 數位媒材，如教學影片、教學 PPT 等。 3. 網路資源，如教育與教學相關網站、youtube 影音平臺等。 4. 圖書館（室）及圖書教室。 5. 專科教室。 二、教學方法 採用各種有效的教學策略、師生互動模式，循序漸進引導學生，以達成教學目標，提升語文素養。先參考各類選文的內容，來選擇適合各課的教學方法，也可同步配合季節、節慶，適時搭配應景的課堂活動，以提升學生的學習興趣。實際運用的教學方法包含：講述法、提問教學法、發表教學法、

	資訊融入教學法、動手操作學習法等。 三、教學評量 教學中逐步採用提問方式，進行口語評量。課堂結束後，請學生利用課餘時間完成課本應用練習及習作，經批閱後了解學生的能力與程度，以便適時調整課程設計與教學策略。另準備測驗卷供學生於課堂中練習，強化解題能力。		
周次 日期	單元名稱/內容	周次 日期	單元名稱/內容
1	一、夏夜	1	一、傘
2	一、夏夜	2	一、傘
3	二、吃冰的滋味	3	二、近體詩選
4	二、吃冰的滋味	4	二、近體詩選
5	三、善用時間的方法	5	二、近體詩選
6	三、善用時間的方法	6	三、另一個春天
7	語文天地一、閱讀策略指導/ 第一次段考	7	語文天地一、文字構造介紹/ 第一次段考
8	四、差不多先生傳	8	四、背影
9	四、差不多先生傳	9	四、背影
10	五、論語選	10	五、聲音鐘
11	五、論語選	11	五、聲音鐘
12	六、那默默的一群	12	六、今夜看螢去
13	六、那默默的一群	13	六、今夜看螢去
14	語文天地二、資料檢索/ 第二次段考	14	語文天地二、字體演變與書 法欣賞/第二次段考
15	七、下雨天，真好	15	七、記承天夜遊
16	八、紙船印象	16	七、記承天夜遊
17	八、紙船印象	17	八、謝天
18	九、兒時記趣	18	八、謝天
19	九、兒時記趣	19	九、音樂家與職籃巨星
20	十、鬧元宵	20	十、玉山——迎接臺灣第一 道曙光/ 第三次段考
21	十、鬧元宵/ 第三次段考		

桃園市觀音國民中學 109 學年度 八 年級 語文 領域 國文 課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	八 年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現			
	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言並加記錄、歸納。			
	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。			
	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。			
	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。			
學習重點	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。			

	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。 學習內容 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。
融入之議題	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。

	家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【海洋教育】 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。 【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 品 EJU2 孝悌仁愛。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 法 J3 認識法律之意義與制定。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。 【原住民族教育】 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。
學習目標	上學期包含生活小品、古詩、原住民族文化、史傳文學、議論文、新詩等不同面向選文，第十課選錄饒富趣味、篇幅較長的故事性小說，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。 各課學習重點為： (一)〈田園之秋選〉： 1. 認識陳冠學及其散文特色。 2. 能透過觀察及運用各種描寫手法，生動呈現大自然的景象。 3. 能欣賞體會大自然的美妙。 (二)〈古詩選〉： 1. 認識古詩的體制與特色。 2. 了解諷諭詩託物寄意的旨。 3. 朗誦時能讀出疊字節奏感及音韻之美。 4. 體會親情的可貴並知所回報。 (三)〈故鄉的桂花雨〉： 1. 認識琦君懷舊散文的風格特色。 2. 能擷取記憶中的生活片段，抒發對人、事、物的感懷。 3. 培養細心觀察、品味生活的情趣。 (四)〈愛蓮說〉： 1. 了解周敦頤理想中的君子特質。 2. 學習藉物言志抒懷的文章作法。

3. 培養高潔的人格，落實於生活中。

(五)〈山豬學校〉：

1. 了解原住民族獵人哲學的意涵。

2. 能運用口語表達出從大自然中觀察、傾聽所得。

3. 培養與自然萬物和諧相處的情懷。

(六)〈鳥〉：

1. 了解作者愛鳥的仁者胸懷。

2. 能透過不同面向的描摹呈現出動物的樣貌與特色。

3. 培養愛物之情，並建立自然保育的觀念。

(七)〈張釋之執法〉：

1. 認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。

2. 懂得善用對話使文章更生動。

3. 能善用敬詞、謙詞以增進人際關係的和諧。

4. 培養守法守紀的精神，並能在生活中實踐。

(八)〈生命中的碎珠〉：

1. 了解「碎珠」所代表的意義。

2. 能善用名言事例來強化說服力。

3. 建立善用零碎時間充實自我的觀念。

(九)〈一棵開花的樹〉：

1. 認識席慕蓉及其詩作。

2. 能藉生活周遭的物象抒寫情懷。

3. 培養兩性交往的正確心態。

(十)〈畫的哀傷〉：

1. 認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。

2. 學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。

3. 能以開放的心胸欣賞他人、發展友誼，並懂得把握當下。

下學期包含現代詩、古詩、議論文、文言小說、海洋文學、態度等不同面向的選文，第十課選錄饒富趣味、篇幅較長的故事性小說，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。

各課學習重點為：

(一)〈陋室銘〉：

1. 認識劉禹錫及其文學成就。

2. 期許自我充實學識、修養品德。

(二)〈余光中詩選〉：

1. 能從地景文學中學習美感探索。

2. 體悟以寫景描述季節轉換，與臺灣整體的緯度關係。

3. 理解環境保護和產業發展間的關係與權衡。

(三)〈我所知道的康橋〉：

1. 認識徐志摩及其生平、文字風格、文學成就。

2. 培養閒適的生活情趣，與樂於親近大自然的生活態度。

(四)〈陪陌生人走一段路〉：

1. 善用事例與名言強化論點。

2. 從日常生活中培養「助人」與「善心」等良善的品德。

3. 理解在國際化的地球村裡做好國民外交，就是展現臺灣最美的風景——人。

(五)〈木蘭詩〉：

1. 認識樂府詩的特色。

2. 學習木蘭的智勇及忠孝情操。

(六)〈飛魚〉：

1. 能運用觀察力對景物細膩描繪，以增加寫作的畫面感。

2. 培養探索海洋、親近自然的興趣。

(七)〈你生下來，只為了在這個地球上成為你自己〉：

1. 認識演講類型的應用文本。

2. 能從名人演說的啟發中，發現自我與追尋人生價值。

3. 了解人生的生涯規畫與培養積極正向的價值觀。

(八)〈空城計〉：

1. 認識《三國演義》的特色與成就。

2. 培養遇到事情冷靜應對的膽識及智慧。

(九)〈管好舌頭〉：

1. 了解慎言與善用口才的重要性。

2. 學習運用對比的論說方式，使說理更加周延。

(十)〈科幻極短篇選〉： 1. 了解科幻小說的特色。 2. 能思考未來科技對於人們生活的影響。			
教學與評量說明	教材編輯與資源 翰林版國中國文八上教材 教學資源 1. 課文朗讀 2. 相關書籍及網站 3. 課文動畫 4. 作者影片 5. 投影片 教學方法 有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用小組合作、提問引導、實作教學等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做（動）的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。 教學評量 1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單		
	教材編輯與資源 翰林版國中國文八下教材 教學資源 1. 課文吟唱 2. 教學 DVD 3. 課文動畫 4. 作者影片 教學方法 有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用小組合作、提問引導、實作教學等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。 教學評量 1. 口語表達 2. 口頭報告 3. 資料蒐集 4. 學習單 5. 紙筆測驗 6. 同儕互評 7. 戲劇演出		
周次 日期	單元名稱/內容	周次 日期	單元名稱/內容
1	第一課田園之秋選	1	第一課陋室銘
2	第一課田園之秋選	2	第一課陋室銘
3	第二課古詩選	3	第二課余光中詩選
4	第二課古詩選	4	第二課余光中詩選
5	第三課故鄉的桂花雨	5	第三課我所知道的康橋

6	第三課故鄉的桂花雨	6	第三課我所知道的康橋
7	語文常識（一） 語法（上）詞類（第一次段考）	7	語文常識（一）應用文——書 信、便條（第一次段考）
8	第四課愛蓮說	8	第四課陪陌生人走一段路
9	第四課愛蓮說	9	第四課陪陌生人走一段路
10	第五課山豬學校	10	第五課木蘭詩
11	第五課山豬學校	11	第五課木蘭詩
12	第六課鳥	12	第六課飛魚
13	第六課鳥	13	第六課飛魚
14	語文常識（二） 語法（下）句子（第二次段考）	14	語文常識（二）應用文——題 辭、柬帖（第二次段考）
15	第七課張釋之執法	15	第七課你生下來，只為了在 這個地球上成為你自己
16	第七課張釋之執法	16	第七課你生下來，只為了在 這個地球上成為你自己
17	第八課生命中的碎珠	17	第八課空城計
18	第八課生命中的碎珠	18	第八課空城計
19	第九課一棵開花的樹	19	第九課管好舌頭
20	第十課畫的哀傷	20	第九課管好舌頭
21	第十課畫的哀傷（第三次段考）	21	第十課科幻極短篇選 （第三次段考）

桃園市 109 學年度 觀音 國民中學

國語文 領域課程計畫

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-國語文課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、本校課程發展委員會決議。
- 五、本校課程發展委員會之國語文領域課程小組會議決議。

貳、基本理念（含該領域理念及學校理念）

一、領域理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

二、學校理念

本校願景為「友善、活力、創新、永續」，透過教師課程教學、學生自主學習、鼓勵家長參與、社區資源共享的積極運作模式，培育學生品格力、創造力、適應力、體適能以及國際觀，以期每一位師生都能成為終生學習者。

參、實施內容：

桃園市觀音國民中學 109 學年度 <u>九</u> 年級 第一學期 <u>國文</u> 領域 <u>一般</u> 課程計畫											
每週節數				5 節		設計者			九 年級教學團隊		
學習總目標				1. 在七、八年級的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 5. 藉由閱讀選文，認識席慕容、白樸、馬致遠、簡嫚、張曼娟等重要作家，擴大閱讀層面。							
實施原則				特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。							
起訖週次	起訖日期	單元	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源 (教具、設備)	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	08.31 09.04	一、 一棵開花的樹	一、 一棵開花的樹	5-4-3:能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1:能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1:能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 5-4-3-3:能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-7-4:能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1. 認識席慕容及其作品風格。 2. 了解詩中所傳達對愛情期待的心境。 3. 在寫作時，能運用物象表達情意。 4. 能朗誦本詩，體會其節奏和韻律。	1. 認識席慕容及其作品。 2. 了解詩中所傳達對愛情期待的心境。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 聲調檢核 4. 態度評量 5. 紙筆測試	【生涯發展教育】 1-3-1:探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 2-4-6:習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-7:釐清情感關係中的性別刻板模式。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題

二	09.07 09.11	二、 宋詞選	二、宋 詞選 一、一 棵開花 的樹	3-4-1-4:能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-7-3:能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-3-2:能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-2-1:能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1.培養面對情愛的正確態度。 2.認識詞的基本形式。 3.認識李清照、辛棄疾及其文學成就。 4.了解作者的生活背景，掌握本課兩首詞所寫愁的內涵。 5.能指出本課兩首詞中押韻的字。	1.能朗誦本詩，體會其節奏和韻律。 2.認識詞的基本形式。 3.認識李清照、辛棄疾及其文學成就。 4.了解作者的生活背景，掌握本課兩首詞所寫愁的內涵。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.紙筆測試	【性別平等教育】 2-4-8:學習處理與不同性別者的情感關係。 【生涯發展教育】 1-3-1:探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-5-1:了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-5:發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題
三	09.14 09.18	二、 宋詞選	三、人間好時節 二、宋詞選	3-4-1-4:能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 6-4-6-2:能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-3:能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-3:能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1:能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-2-1:能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。	1.以正確的語音，適當的語調朗誦本課兩首詞。 2.能辨識並運用轉化、誇飾、映襯、類疊等修辭技巧。 3.培養開朗的胸襟，以紓解憂愁。 4.認識張曼娟及其作品特色。	1.能指出本課兩首詞中押韻的字。 2.培養開朗的胸襟，以紓解憂愁。 3.學習將情感融入景物的描寫手法。 4.藉遊賞自然景物，以豐富見聞、陶冶心靈。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.紙筆測試	【家政教育】 3-4-1:運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【生涯發展教育】 2-3-2:瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題

四	09.21 09.25	三、 人間 好時 節	三、人 間好時 節	6-4-3-7:能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-6-2:能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。。 5-4-7-3:能從閱讀中蒐集、整理及分析資料,並依循線索,解決問題。 5-4-7-4:能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-3:能經由朗讀、美讀及吟唱作品,體會文學的美感。 5-4-3-4:能欣賞作品的內涵及文章結構。	1. 了解本文所說詩歌與人生的關係。 2. 能寫出閱讀古典詩歌的感受。 3. 培養閱讀古典詩歌的興趣,從中獲得人生的啟示。 4. 能掌握一年四季的特色,寫作散文。 5. 體會人生中的美好事物,積極迎向未來。	1. 了解詩歌與人生的關係。 2. 培養審美的情趣及惜緣的態度。 3. 體會人生中的美好事物,積極迎向未來。 4. 能靈活運用譬喻、轉化等修辭手法。 5. 學習細膩的觀察自然生態。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 作文能力 4. 仿作評量 5. 紙筆測試	【環境教育】 1-3-1:能藉由觀察與體驗自然,以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
五	09.28 10.02	四、 與宋 元思 書	四、與 宋元思 書	3-4-4-4:能養成主動表達的能力和習慣。 5-4-3-4:能欣賞作品的內涵及文章結構。	1. 認識吳均的文學成就。 2. 欣賞本文以四、六字句及對仗所構成的文章之美。 3. 了解作者在寫景當中所蘊含的情意。 4. 描寫景物時能運用摹寫、擬人的修辭技巧。	1. 認識吳均的文學成就。 2. 了解本文的結構。 3. 欣賞本文整齊、對稱的優美形式。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 仿作評量 4. 觀察評量 5. 態度評量 6. 紙筆測試	【環境教育】 1-3-1:能藉由觀察與體驗自然,以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-4-4:願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新

六	10.05 10.09	語文天地、對聯	語文天地、對聯四、與宋元思書	5-4-3:能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-6-2:能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。	1.藉由欣賞大自然之美,以超脫俗念,滋潤心靈。 2.能將旅遊的所見所聞說出來與人分享。 3.認識對聯的起源。 4.了解對聯的作法及用途。 5.欣賞對聯的文學、藝術之美。	1.學習摹寫聲音的修辭技巧。 2.欣賞大自然之美,以滋潤心靈。 3.講解對聯的定義、起源、種類、作法。 4.引導學生分辨並欣賞對聯的文意及文采。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.仿作評量 4.觀察評量 5.紙筆測試	【環境教育】 1-3-1:能藉由觀察與體驗自然,以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-4-4:願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新
七	10.12 10.16	第一次評量	第一次評量週 語文天地、對聯	5-4-3-2:能分辨不同文類寫作的特質和要求。 【第一次評量週】複習第一課~語文天地	1.能掌握對聯的格式,練習寫作對聯。 2.了解對聯的特性,並練習作簡單的對子。 3.能說出自己對佳妙對聯的感受。	1.欣賞對聯獨特用字技巧及對聯趣談。 2.教師出數則短上聯,請同學嘗試對出下聯。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.仿作評量 5.態度評量 6.紙筆測試	【生涯發展教育】 3-3-2:學習如何尋找並運用工作世界的資料。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 七、規劃、組織與實踐
八	10.19 10.23	五、大明湖	五、大明湖	5-4-3:能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-6-2:能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 3-4-1-9:能依理解的內容,選擇不同的溝通方式,適當表達。 6-4-1:能精確表達觀察所得的見聞。	1.認識劉鶚的生平及《老殘遊記》的價值。 2.了解並學習自然與人文配合的寫法。 3.學習運用順敘法記遊。 4.能透過摹寫刻畫特殊的景物。	1.了解並學習自然與人文配合的寫法。 2.能欣賞山水之美,並培養旅遊的興趣。 3.內容深究:「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 3-4-4:願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

九	10.26 10.30	五、 大明湖	五、大 明湖	6-4-6-2:能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-4:能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-4:能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-5-1:能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.培養細膩的觀察力與鑑賞力。 2.能欣賞山水之美，並獲得旅遊的樂趣。	1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.類文閱讀欣賞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.態度評量 5.紙筆測試	【環境教育】 1-4-1:覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 九、主動探索與研究
十	11.02 11.06	六、 青青子衿	六、青 子衿	6-4-2-1:能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 5-4-3:能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。	1.認識《詩經》的內容及性質。 2.認識《詩經》的語言藝術。	1.《詩經》概說。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.態度評量 5.紙筆測試	【環境教育】 1-4-1:覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題
十一	11.09 11.13	六、 青青子衿	七、湖 心亭看雪 六、青 子衿	6-4-6-2:能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-3:能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感 5-4-3-4:能欣賞作品的內涵及文章結構。	1.了解本課所表達的思慕之情。 2.學習吟唱詩歌，體會其中的聲情之美。 3.了解本課複沓句法的使用，並學習運用。 4.認識張岱的生平與文學成就。 5.認識晚明小品文的性質。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.類文閱讀欣賞。 3.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 4.認識張岱及其文學成就。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.書寫能力 4.態度評量 5.紙筆測試	【性別平等教育】 2-4-6:習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-7:釐清情感關係中的性別刻板模式。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

十二	11.16 11.20	七、湖心亭看雪	七、湖心亭看雪	5-2-8-1:能討論閱讀的內容,分享閱讀的心得 6-4-6-2:能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 5-4-7-3:能從閱讀中蒐集、整理及分析資料,並依循線索,解決問題。 5-4-8-1:能依不同的語言情境,把閱讀獲得的資訊,轉化為溝通分享的材料,正確的表情達意。	1.了解本文中用量詞所造成的效果。 2.了解本文寫景的技巧,並與同學討論。 3.能於寫作時穿插對話,使文章更為生動。	1.認識晚明小品文。 2.能寫作文字簡潔的遊記。 3.能於寫作時穿插對話,使文章更為生動。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.觀察評量 5.紙筆測試	【性別平等教育】 2-4-8:學習處理與不同性別者的情感關係。 【環境教育】 3-4-3:關懷未來世代的生存與永續發展。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐
十三	11.23 11.27	八、再見,西莎	八、再見,西莎	2-4-1-4:能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 5-4-7-4:能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4:能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3:能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。	1.認識陳幸蓁及其寫作風格。 2.認識流浪動物所面臨的困境。 3.能描摹生活見聞,寫出生活感受。	1.了解臺灣流浪動物的狀況與相關知識。 2.學習將情感融入寫作。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.觀察評量 5.紙筆測試	【環境教育】 1-4-1:覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4:願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十四	11.30 12.04	第二次評量	第二次評量週 八、再見,西莎	5-4-5-1:能體會出作品對周遭人、事、物的尊重關懷。 5-4-3-2:能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-1:能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2:能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 【第二次評量週】複習第五課~第八課	1.能觀察世間人事物,表達對生命的感懷。 2.能尊重生命,不棄養寵物。 3.體會人與寵物相互依存的關係,友善加以對待。	1.類文閱讀欣賞。 2.課文總測驗:課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.書寫能力 3.態度評量 4.紙筆測試 5.自我評量	【環境教育】 1-4-1:覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-4:具有提出改善方案、採取行動,進而解決環境問題的經驗。 3-4-3:關懷未來世代的生存與永續發展。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

十五	12.07 12.11	九、孟子選 生於憂患死於安樂	九、孟子選 生於憂患死於安樂	5-4-7-4:能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-6-2:能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。 3-4-4-1:能有條理、有系統思考,並合理的歸納重點,表達意見。	1. 認識《孟子》一書的性質與價值。 2. 認識亞聖孟子。 3. 能歸納史實以闡發事理。 4. 能運用排比、映襯的修辭手法寫作。	1. 《孟子》成書之時代背景簡介。 2. 孟子介紹。 3. 講解課文及處理生難字詞。 4. 內容深究:「閱讀理解能力」統整。 5. 形式深究:「寫作能力」統整。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 習作評量 5. 自我評量	【生涯發展教育】 3-3-3:培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5:發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十六	12.14 12.18	十、參帥為子祈禱文	十、參帥為子祈禱文 九、孟子選 生於憂患死於安樂	6-4-4-3:能依據寫作步驟,精確的表達自己的思想,並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4:能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-1:能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息,進行對話。 5-4-3-4:能欣賞作品的內涵及文章結構。	1. 能明白說出人物事蹟對自己的啟示。 2. 認識參帥的生平。 3. 認識參帥所提示的種種自我修養要點。 4. 認識參帥所期許的待人處世原則。 5. 能了解父母對子女的殷切期盼。 6. 能將本文所提醒的箴言引為自我省察、修養的依據。 7. 能運用簡潔扼要的文字寫下對自己的勉勵。	1. 習作指導:指導完本課的應用練習。 2. 類文閱讀欣賞。 3. 課文總測驗:課文文意測驗及作文指導。 4. 能運用簡潔扼要的文字寫下對自己的勉勵。 5. 懂得體諒別人,營造和諧的人際關係。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 習作評量 5. 自我評量	【生涯發展教育】 3-3-3:培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5:發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

十七	12.21 12.25	十一、 座右銘	十一、 座右銘 十、麥 帥為子 祈禱文	5-4-7-4:能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-1:能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息,進行對話。 5-4-3-4:能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-4-3:能依據寫作步驟,精確的表達自己的思想,並提出佐證或辯駁。 5-4-7-3:能從閱讀中蒐集、整理及分析資料,並依循線索,解決問題。 6-4-6-2:能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。	1.時時自我惕勵,在進德修業上努力求進步。 2.懂得體諒別人,營造和諧的人際關係。 3.認識座右銘的性質及作用。 4.了解本課所述各種待人處世之道的內涵。 5.能以白話文寫作座右銘來自我期勉。 6.能指出本文押韻的字,並以適當的語調朗誦本文。	1.形式深究:「寫作能力」統整。 2.習作指導:指導完成本課的應用練習。 3.類文閱讀欣賞。 4.課文總測驗:課文文意測驗及作文指導。 5.講解課文及處理生難字詞。 6.全文語譯。 7.指名同學說明本課大意,教師歸納補充。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.書寫能力 3.態度評量 4.紙筆測試 5.自我評量	【生涯發展教育】 1-3-1:探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2:瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十八	12.28 01.01	十一、 座右銘	十二、 別讓地球成為垃圾墳場 十一、 座右銘	5-4-7-4:能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4:能欣賞作品的內涵及文章結構。 3-4-1-4:能注意抑揚頓挫,發揮說話技巧。 5-4-3-2:能分辨不同文類寫作的特質和要求。	1.能藉他人的箴言,作為自己修養的準則。 2.體會修養的重要,以培養真才實學、高尚品德。 3.體認有恆的重要,在進德修業上持續不斷的努力。 4.認識李偉文及其作品風格。	1.內容深究:「閱讀理解能力」統整。 2.類文閱讀欣賞。 3.課文總測驗:課文文意測驗及作文指導。 4.指名同學說明本課大意,教師歸納補充。 5.講解課文及生難字詞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-1:培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3:培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

十九	01.04 01.08	十二、 別讓地球成為垃圾墳場	5-4-7-3:能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-3-4:能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1:能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4:能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1. 了解愛物惜物與資源再生的重要性。 2. 能在觀賞影片後，獲得啟示寫作心得。 3. 體會環保的重要。 4. 接受並支持「從搖籃到搖籃」的概念及其產品。 5. 體會環保的重要。	1. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2. 形式深究：「寫作能力」統整。 3. 習作指導：指導完成本課的應用練習。 4. 類文閱讀欣賞。 5. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 6. 補充相關語文常識及課外文章。 7. 進行期末教學評量。 8. 分析及講解評量內容。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 口頭評量 2. 自我評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	【生涯發展教育】 3-3-3:培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3:建立合宜的生活價值觀。 【環境教育】 3-3-1:了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
二十	01.11 01.15	第三次評量	第三次評量週	【第三次評量週】複習第九課~第十二課	【第三次評量週】複習第九課~第十二課	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 作文能力 4. 態度評量 5. 紙筆測試	【生涯發展教育】 3-3-3:培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

二十一	01.18 01.20	第三次評量	第三次評量週	【第三次評量週】複習第九課~第十二課	【第三次評量週】複習第九課~第十二課	【第三次評量週】複習第九課~第十二課	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 作文能力 4. 態度評量 5. 紙筆測試	【生涯發展教育】 3-3-3:培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
-----	---------------------	-------	--------	--------------------	--------------------	--------------------	---	---	---	------------------------------------	---

桃園市觀音國民中學 109 學年度 <u>九</u> 年級 第二學期 <u>國文</u> 領域 <u>一般</u> 課程計畫												
每週節數					5 節		設計者		九 年 級 教學團隊			
學習總目標					1. 在七、八年級的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 5. 藉由閱讀選文，認識席慕容、白樸、馬致遠、簡嫚、張曼娟等重要作家，擴大閱讀層面。							
實施原則					特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。							
起訖週次	起訖日期	單元	課名	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源 (教具、設備)	評量方式	重大議題	十大基本能力	

一	02. 18 02. 19	一、 情懷	一、 情懷	5-4-3-5:能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5:能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-4:能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-2:能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3:能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1. 認識張曉風及其作品特色。 2. 能在寫作時適當引用古典詩句，使文章更具古典情味。 3. 能在尋常事物中觸發新的聯想與體會。 4. 觀察周遭事物的特點並加以描述。	1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4. 形式深究：「寫作能力」統整。 5. 類文閱讀欣賞。 6. 課文總測驗：課文文意	3	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 寫作能力 4. 紙筆評量	【環境教育】 1-4-1: 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【生涯發展教育】 2-3-2: 瞭解自己的興趣、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3: 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
---	-----------------------	----------	----------	---	---	--	---	--	---	---	--

						測驗 及作 文指 導。					
--	--	--	--	--	--	----------------------	--	--	--	--	--

二	02.22 02.26	二、 元曲 選	二、 元曲 選 一、 情懷	5-4-3-5:能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4:能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-2:能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4:能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1:能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-1:能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 5-4-3-3:能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。	1. 以有情情的眼光觀照生活，品味美好的情趣。 2. 培養開朗的性情與胸襟，保持樂觀向上的心境。 3. 認識馬致遠、白樸及其文學成就。 4. 能指出本課兩首曲押韻的字及對仗的句子。 5. 能聆聽曲的吟唱CD，以增加學習效果。	1. 散曲概說。 2. 講解課文及處理生難字詞。 3. 全文語譯。 4. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 5. 形式深究：「寫作能力」統整。 6. 類文閱讀欣賞。 7. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 寫作能力 4. 紙筆評量	【環境教育】 1-4-1: 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【生涯發展教育】 2-3-2: 瞭解自己的興趣、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3: 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
---	---------------------	---------------	---------------------------	---	---	---	---	--	---	---	---

三	03.01 03.05	二、 元曲 選	三、 缺憾 二、 元曲 選	5-4-2-5:能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-5:能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4:能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-1:能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-4-2:能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3:能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-3-1:能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	1. 了解〈元曲選〉兩首曲子所抒發的情意。 2. 能運用以景物烘托情境的技巧寫作。 3. 認識李黎及其作品特色。 4. 了解文中所說缺憾之美的道理。 5. 能寫出旅行中的觀察及體悟。	1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 指名同學說明課文大意，教師歸納補充。 3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4. 形式深究：「寫作能力」統整。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 閱讀能力 2. 寫作能力 3. 態度評量 4. 紙筆測試	【生涯發展教育】 2-3-2:瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方 3-3-3:培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

四	03.08 03.12	三、 缺憾	四、 習慣 說 三、 缺憾	5-4-2-5:能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1:能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-5:能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-1:能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-7-4:能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3:能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1.培養樂觀看待生活不如意的態度。 2.了解習慣對人的影響 3.認識文言文「而」、「之」、「焉」的用法。 4.能運用小故事說明大道理。	1.講解課文及處理生字詞。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.類文閱讀欣賞。 6.課文總測驗：課文文意	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.寫作能力 5.態度評量 6.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-5:發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 3-4-3:建立合宜的生活價值觀。 3-4-5:瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
---	---------------------	----------	---------------------------	---	---	---	---	---	--	--	---

						測驗 及作 文指 導。					
--	--	--	--	--	--	----------------------	--	--	--	--	--

五	03.15 03.19	四、 習慣 說	複習 課程 四、 習慣 說	5-4-1:能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-7-4:能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3:能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 【複習一～四課】	1.培養良好的生活習慣以及凡事慎始的態度。 2.培養反省個人言行的習慣。 3.複習課文。 4.補充相關語文常識及課外文章。	1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.複習學過的課文重點。 3.補充相關語文常識及課外文章。 4.複習形音義、生難字詞與重要修辭。 5.複習重要語文常識。 6.複習評量與檢討。 7.延伸閱讀	5	1.教學投影片 2.學習單	1.寫作能力 2.態度評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3:培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3:建立合宜的生活價值觀。 3-4-5:瞭解有效的資源管理，並應用於生活中	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 十、獨立思考與解決問題
---	---------------------	---------------	---------------------------	--	---	--	---	-----------------------------	---	---	--

						8. 分析及講解評量內容。 9. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

六	03.22 03.26	五、 輸血	五、 輸血	5-4-3-5:能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1:能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-1:能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-8:發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 5-4-3-3:能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5-1:能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 認識李魁賢及其作品特色。 2. 了解詩中輸血的含義及作者對戰爭的看法。 3. 能寫出從事物中所體會的道理。 4. 陶冶關愛人間社會的情操。	1. 講解課文及處理生字詞。 2. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4. 形式深究：「寫作能力」統整。 5. 類文閱讀欣賞。 6. 課文總測驗：課文文意	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 閱讀能力 2. 書寫能力 3. 態度評量 4. 紙筆測試	【人權教育】 1-4-2:瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
---	---------------------	----------	----------	--	--	---	---	--	---	---	---

						測驗 及作 文指 導。					
--	--	--	--	--	--	----------------------	--	--	--	--	--

七	03. 29 04. 02	六、 禮記 選	六、 禮記 選	5-4-3-1:能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-5:能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5:能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-5-1:能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-4-2:能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3:能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4:能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 【第一次評量週】	1. 認識《禮記》及其價值 2. 了解不食嗟來食的意涵與啟示。 3. 了解苛政猛於虎所寄寓的道理。 4. 學習簡潔扼要的敘事技巧。 5. 培養尊重、體恤他人的心胸。	1. 講解課文及處理生字詞。 2. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3. 形式深究：「寫作能力」統整。 4. 問題與討論。 5. 類文閱讀欣賞。 6. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 閱讀能力 2. 書寫能力 3. 態度評量 4. 紙筆測試	【生涯發展教育】 3-3-3: 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【人權教育】 2-4-1: 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
---	-----------------------	---------------	---------------	--	---	---	---	--	---	--	---

八	04. 05 04. 09	七、 獵人	七、 獵人	5-4-3-1:能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4:能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-2:能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 6-4-4-2:能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-5-1:能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 認識瓦歷斯·諾幹及其寫作特色。 2. 認識原住民文學所表現出來的族群意識。 3. 了解優良的獵人傳統文化。 4. 能將自己的成長經驗寫成生動的故事。 5. 學習以伏筆照應的方式經營篇章。 6. 激發對自己文化傳統的興趣與認同。 7. 尊重不同族群的文化傳統，促進族群間的了解與和	1. 講解課文及生難字詞。 2. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3. 形式深究：「寫作能力」統整。 4. 習作指導：指導完成本課的應用練習。 5. 類文閱讀欣賞。 6. 課文總測驗：課文文意測驗及作	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量	【環境教育】 1-4-1: 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【生涯發展教育】 3-3-3: 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3: 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
---	-----------------------	----------	----------	---	---	---	---	--	--	---	---

					諧。	文指 導。						
--	--	--	--	--	----	----------	--	--	--	--	--	--

九	04.12 04.16	八、 漆商	八、 漆商	5-4-2-5:能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-5:能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1:能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1:能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-4:能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	1. 認識劉基及其寓言體散文。 2. 了解本文所蘊含的啟示與警惕作用。 3. 能以寓言手法進行寫作。 4. 能針對社會現象，寫作文章，發表評論。 5. 培養重視誠信，不虛偽造假的美德。	1. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2. 講解課文及生難字詞。 3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4. 形式深究：「寫作能力」統整。 5. 習作指導：指導完成本課的應用練習。 6. 類文閱	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量 5. 口頭評量	【生涯發展教育】 3-3-2: 培養正確工作态度及價值觀 【人權教育】 1-4-5: 討論世界公民的責任、並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖	四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
---	---------------------	----------	----------	---	---	---	---	--	--	--	---

						讀欣賞。 7. 課 文總 測 驗： 課文 文意 測驗 及作 文指 導。					
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

十	04.19 04.23	九、 二十 年後	九、 二十 年後	5-4-3:能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-4:能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-1:能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4:能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-5:能從閱讀過程中發展系統性思考。	1. 認識歐·亨利及其文學成就。 2. 了解本文所蘊含的啟示與警惕作用。 3. 學習分析小說人物心理和故事結構。 4. 學習由小說細節探察旨趣。 5. 培養對善惡的分辨能力。 6. 規畫未來，掌握正確的人生方向。	1. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2. 講解課文及生難字詞。 3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4. 形式深究：「寫作能力」統整。 5. 習作指導：指導完成本課的應用練習。 6. 類文閱	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 習作評量 2. 紙筆評量 3. 自我評量	【生涯發展教育】 3-3-5:發展規劃生涯的能力。 【人權教育】 1-2-1:欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 2-4-2:認識各種人權與日常生活的關係。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
---	---------------------	----------------	----------------	---	--	---	---	--	--	--	---

						讀欣賞。 7. 課 文總 測 驗： 課文 文意 測驗 及作 文指 導。					
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

十一	04.26 04.30	十、青春留影~雲門·傳奇序	十、青春留影~雲門·傳奇序	5-4-3-5:能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1:能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-4-2:能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-7-4:能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-5:能從閱讀過程中發展系統性思考。	1. 認識林懷民及其藝術成就。 2. 了解「功夫」與「生活」在藝術創作中的重要性。 3. 能運用名人事蹟、名言佳句寫作，以增強文章說服力。 4. 培養積極、努力的工作態度。	1. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2. 講解課文及生難字詞。 3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4. 形式深究：「寫作能力」統整。 5. 習作指導：指導完成本課的應用練習。 6. 類文閱	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 識字及構詞能力 4. 態度評量 5. 口頭評量	【生涯發展教育】 3-3-3: 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3: 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
----	---------------------	---------------	---------------	--	--	---	---	--	---	--	---

						讀欣賞。 7. 課 文總 測 驗： 課文 文意 測驗 及作 文指 導。					
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

十二	05.03 05.07	複習 課程	複習 課程	【複習第一冊～第三冊】	1. 複習課文。 2. 補充相關語文常識及課外文章。	1. 複習學過的課文重點 2. 複習學過的作者生平 3. 複習形音義、生難字詞與重要修辭 4. 複習重要語文常識 5. 複習評量與檢討 6. 複習重要語文常識 7. 延伸閱讀	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3: 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3: 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題
----	---------------------	----------	----------	-------------	--	--	---	--	---------	---	--

十三	05.10 05.14	複習 課程	複習 課程	【複習第四冊～第六冊】 【第二次評量週】	1. 複習 課文。 2. 補充 相關語 文常識 及課外 文章。	1. 複 習學 過的 課文 重點 2. 複 習學 過的 作者 生平 3. 複 習形 音 義、 生難 字詞 與重 要修 辭 4. 複 習重 要語 文常 識 5. 複 習評 量與 檢討 6. 複 習重 要語 文常 識 7. 延 伸閱 讀	5	1. 教 學投 影片 2. 學 習單 3. 圖 片 4. 影 音資 料 5. 網 路資 源	1. 紙 筆 評 量	【生涯 發展教 育】 3-3-3: 培養解 決生涯 問題及 做決定 的能 力。 【家政 教育】 3-4-3: 建立合 宜的生 活價值 觀。	一、 了解 自我 與發 展潛 能 二、 欣 賞、 表現 與創 新 十、 獨立 思考 與解 決問 題
----	---------------------	----------	----------	-----------------------------	---	---	---	---	---------------------	---	--

十四	05.17 05.21	複習 課程	複習 課程	總複習	1. 複習 課文。 2. 補充 相關語 文常識 及課外 文章。	1. 複 習形 音 義、 生難 字詞 與重 要修 辭 2. 複 習重 要語 文常 識 3. 複 習評 量與 檢討 4. 複 習重 要語 文常 識 7. 延 伸閱 讀	5	1. 教 學投 影片 2. 學 習單 3. 圖 片 4. 影 音資 料 5. 網 路資 源	1. 紙 筆 評 量	【生涯 發展教 育】 3-3-3: 培養解 決生涯 問題及 做決定 的能 力。 【家政 教育】 3-4-3: 建立合 宜的生 活價值 觀。	一、 了解 自我 與發 展潛 能 二、 欣 賞、 表現 與創 新 十、 獨立 思考 與解 決問 題
----	---------------------	----------	----------	-----	---	---	---	---	---------------------	---	--

十五	05.24 05.28	認識校園植物	認識校園植物(一)	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-1-2-5 能口齒清晰，聲音響亮，當眾發表意見，並注重語言禮貌 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-3-8-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。	1. 加強知識應用能力與思考、辨析能力。 2. 學習透過觀察、聯想、寫作詠物短文。 3. 培養語文創作之興趣，並提升評析作品之能力。 4. 結合語文、科技與資訊，提升學習效果，擴充學習領域。	1. 下載辨識植物APP。 2. 校門口前庭植物巡禮。 3. 指學運用圖書、網路、資源，學習植物常識。 4. 分組完成學習單〈一〉	5	自編教材	口頭評量作業評量自我評量資料蒐集紙筆測驗學習單報告	生涯發展 2-1-1 培養互助合作的生生活態度。 環境 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植、物景觀，欣賞自然之美，並以多元的方式表達內心感受。主動學習的能力。	4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與隊合作 8. 運用科技與資訊 9. 主動探索與研究 10. 獨立思考與解決問題
十六	05.31 06.04	認識校園植物	認識校園植物(一)	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-1-2-5 能口齒清晰，聲音響亮，當眾發表意見，並注重語言禮貌 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-3-8-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。	1. 加強知識應用能力與思考、辨析能力。 2. 學習透過觀察、聯想、寫作詠物短文。 3. 培養語文創作之興趣，並提升評析作品之能力。 4. 結合語文、科技與資訊，提升學習效果，擴充學習領域。	1. 下載辨識植物APP。 2. 校門口前庭植物巡禮。 3. 指學運用圖書、網路、資源，學習植物常識。 4. 分組完成學習單〈一〉〈二〉	5	自編教材	口頭評量作業評量自我評量資料蒐集紙筆測驗學習單報告	生涯發展 2-1-1 培養互助合作的生生活態度。 環境 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植、物景觀，欣賞自然之美，並以多元的方式表達內心感受。主動學習的能力。	4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與隊合作 8. 運用科技與資訊 9. 主動探索與研究 10. 獨立思考與解決問題

十七	06.07 06.11	認識校園植物	認識校園植物(二)	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	1. 培養語文創作之興趣，並提升欣賞評析文學作品之能力。 2. 運用語言文字表情達意，分享經驗，溝通見解。 3. 結合語文、科技與資訊，提升學習效果，擴充學習領域。	1. 分享學習單〈二〉 2. 分組合作完成學習單〈三〉 3. 提出問題與討論	5	自編教材	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 學習單報告	環境 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以作文章、美勞、音樂、戲表演等形式表現自然環境之美對環境的關懷。 資訊 5-4-5 能應資及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 8. 運用科技與資訊 9. 主動探索與研究 10. 獨立思考與解決問題。
----	---------------------	--------	-----------	---	---	---	---	------	---	--	---

十八	06.14 06.18	認識校園植物	認識校園植物(二)	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	1. 培養語文創作之興趣，並提升欣賞評析文學作品之能力。 2. 運用語言文情字達意，分享經驗，溝通見解。 3. 結合語文、科技與資訊，提升學習效果，擴充學習領域。	1. 分享學習單〈三〉 2. 完成學習單〈四〉 3. 提出問題與討論	5	自編教材	口頭評量作業評量自我評量文章美讀資料蒐集學習單報告	環境 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以作文章、美勞、音樂、戲表演等形式表現自然環境之美對環境的關懷。 資訊 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 8. 運用科技與資訊 9. 主動探索與研究 10. 獨立思考與解決問題。
----	---------------------	--------	-----------	---	--	---	---	------	---------------------------	--	---

肆、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，109 學年度七至八年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；九年級依據九年一貫課程綱要實施。

伍、本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。